DoEPAK

DUPÁK DoEPAK **POPPENSPE(E)LMUSEUMKRUIMELKRANTKRABBEL** DoEPAK DUPÁK

Nr. 144a

Poppenspe(e)lmuseumbibliotheek

Het informatiecentrum van het Poppenspe(e)lmuseum …

… geeft een beeld van de veelheid aan vormen van het internationale (volks)poppentheater.

De meer dan zevenduizend titels omvattende bibliotheek is op afspraak geopend. De literatuur is via de *computer* en een *signatuursticker* te vinden. Bezoekers mogen documentatie zelf pakken en terugzetten. Zet dan wel zolang een ‘markeerpistool’ op de lege plek in de kast.

Gebruik mediatheek: **€ 6,-** (exclusief entree museum). Kopie in zwart-wit/ kleur (A4): **€ 0,25/€ 1,-**; (A3): **€ 3,-**. Bundeling (ringband): **€ 7,50**. Digitale opname/scan: **€ 10,-**. Cd: **€ 15,-**. Koffie/thee/soep: **€ 1,60**. Door het museum te verrichten onderzoek wordt in rekening gebracht (+ verzendkosten en btw). Na betaling volgt toezending.

Informatiecentrum: mediatheek en bibliotheek

Welkom in het ***informatiecentrum*** van het ***Poppenspe(e)lmuseum***. Maximale groepsgrootte mediatheek: 5 personen. Op ***www.geheugenvannederland.nl/Poppenspel2*** en ***www.poppenspelmuseumbibliotheek.nl*** vind je informatie over de boeken-, prenten- en fotocollectie, onze educatieve uitgaven en documentatie over kunstenaars die zich lieten inspireren door het ***figuren- en het beeldend theater***. Bovendien zijn er ***filmfragmenten*** op de bibliotheeksite te zien. Op verzoek kunnen video-opnames van (inter)nationale poppentheatervoorstellingen en -films vertoond worden. Raadpleeg ook eens het ***Poppentheater-abc*** en de ***Doepakkruimel-krant(krabbels)***, of maak een speurspel op ***www.poppenspelmuseum.nl/onderwijs***. Briefkaarten en posters zijn te koop in de ***museumwinkel***.

Het nuttigen van meegebrachte versnaperingen is niet toegestaan. Tassen e.d. bergen wij graag veilig voor je op. Fotograferen is toegestaan. Illustratie: Ad Swier © (1984). Tekst en concept: ***Otto van der Mieden*** © (2012). Zie ook: ***Poppenspe(e)lmuseumpamfletten*** nrs. ***74***, ***75***, ***132a*** en ***135e***. Hyperlinks: klik op de ***vet gezette*** woorden. Veel (onderzoek)plezier en ***applaus***!

Doepak is hét Poppenspe(e)lmuseumcadeau. Doepak is gratis voor iedereen die de vragen van een Poppenspe(e)lspeurtocht goed beantwoord heeft. Verzamel alle afleveringen van de Doepakkruimelkrant en -krabbels! Een dupák (spreek uit: doepak) is een stang- en trucpop. Het nummer met de dupák wordt in het Tsjechische en Slowaakse volkspoppentheater met marionetten en stangpoppen altijd als toegift opgevoerd. De pop maakt sprongen waarbij zijn lijf beurtelings lang en kort wordt. Het is een truc die overeenkomt met het uitrekken en weer inkrimpen van de hals van de Dood van Pierlala in de poppenkast. Pierlala is een stokpop en wordt van onderaf gemanipuleerd; de dupák wordt als stangpop van bovenaf bewogen. Terwijl het rijzen van Pierlala’s hals heel langzaam en onder doodse stilte geschiedt, gaat het strekken en krimpen van de dupák razendsnel en met veel tumult. Dupák betekent ‘stampend’. De houten voeten zijn met lood verzwaard. Het lijf van de pop is een zak van stof. De stang waaraan de dupák hangt, gaat door het hoofd en het lijf en zit vast aan de houten heup. Het gat in het hoofd is wijder dan de dikte van de stang, waardoor de kop soepel op en neer gaat. Aan weerszijden van de kop van de dupák is een touw vastgemaakt. De touwen gaan omhoog en zijn bevestigd aan een speelhout. Door dit op en neer te bewegen, rekt en krimpt het lijf. De pop gaat als het ware door de knieën en veert weer op. Behalve springen kan de dupák ook om zijn as draaien; daarbij zwieren de armen wijd uit.

Poppenspe(e)lmuseum © Kerkweg 38 8193 KL Vorchten Tel.: +31(0)578 - 63 13 29 Fax: +31(0)578 - 56 06 21 www.poppenspelmuseum.nl info@poppenspelmuseum.nl