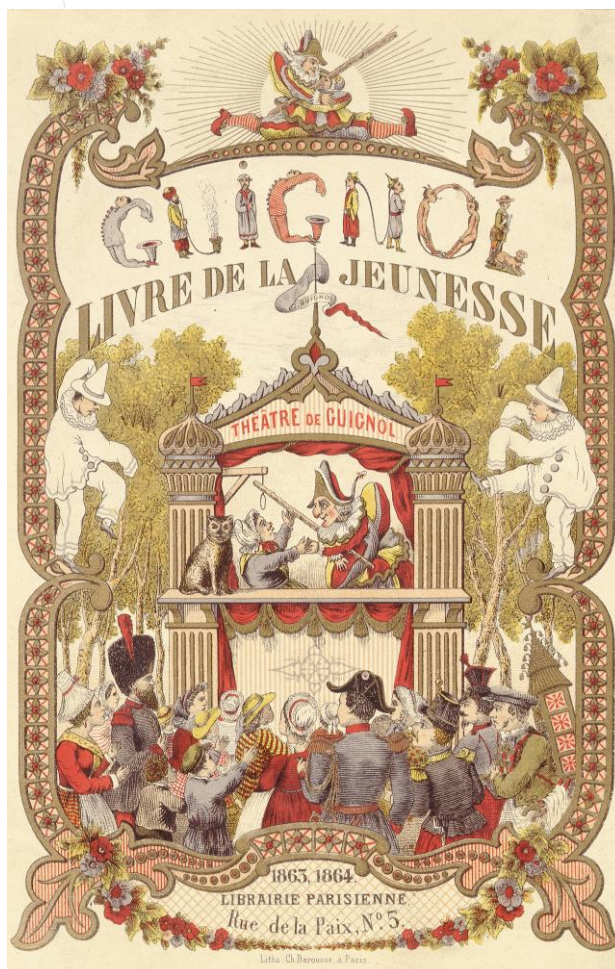


DOEPAK

Du PAK Doe PAK POPPENSPE(E)LMUSEUMKRUIELKRANTKRABEL Doe PAK Du PAK
Nr. 96



Polichinelle, Pierrot, publiek en poes: een boekomslog

Zelf eens proberen? Weer zo'n leuke activiteit van het Poppenspe(e)lmuseum. Op dit oude plaatje zie je publiek dat naar een optreden kijkt. Links en rechts van de theateropening staat Pierrot (spreek uit: pjerroo). De clowns dragen een los wit hemd, met een aantal pomponnen erop. Vroeger was Polichinelle (spreek uit: poliesjiene!) de hoofdfiguur in de Franse poppenkast. In de negentiende eeuw werd hij verdrongen door Guignol (spreek uit: gienjol, met de g van 'goal'). Zo heet ook vaak het theater waarin gespeeld wordt. Het kostuum van Polichinelle is erg kleurrijk. Op zijn hoofd zit een driekantige steek.

Hij heeft een naar voren stekende kin, een haakneus, een bult en een flinke buik. In het afgebeelde handpoppentheater gaat hij met een stok zijn vrouw Gigogne (spreek uit: zjigonje, met de g van 'goal') te lijf. Op de speelplank zit een poes. Hoe heet het enge voorwerp achter de kat?

Weet je het juiste antwoord op de vraag? Vertel het ons en je krijgt een aardigheidje als aandenken.

Wil je nog meer ontdekken over het (volks)poppenspel? Maak een reis door de wonders wereld van het poppentheater op www.poppenspelmuseum.nl/onderwijs.

Op de websites www.poppenspelmuseum.nl, www.geheugenvannederland.nl/poppenspel2 en www.poppenspelmuseumbibliotheek.nl vind je informatie over het museum, de thema-exposities en de (boeken)collectie. Een poppentheater-abc geeft uitleg over de poppentheatertechnieken en -figuren.

Plak de prent op een stuk karton en knip uit. Zo kun je het plaatje als briefkaart gebruiken. Idee en tekst: Otto van der Mieden © (2011).

Zie ook: Poppenspe(e)lplacemat Poster IVf, Doepak nr. 41 en nr. 144a. Hyperlinks: klik op de vet gezette woorden.

Veel zoek-, lees- en knutselplezier en applaus!

Doepak is hét Poppenspe(e)lmuseumcadeau. Doepak is gratis voor iedereen die de vragen van een Poppenspe(e)lspuurtocht goed beantwoord heeft. Verzamel alle afleveringen van de Doepakkruielkrant en -krabbel! Een dupak (spreek uit: dogpak) is een stang- en trucepop. Het nummer met de dupak wordt in het Tsjechische en Slowaakse volkspoppentheater met marionetten en stangpoppen altijd als toegift opgevoerd. De pop maakt sprongen waarbij zijn lijf beurtelings lang en kort wordt. Het is een truc die overeenkomt met het uittrekken en weer inkrimpen van de hals van de Dood van Pierlala in de poppenkast. Pierlala is een stokpop en wordt van onderaf gemanipuleerd; de dupak wordt als stangpop van bovenaf bewogen. Tervijl het rijzen van Pierlala's hals heel langzaam en onder doodge stilte geschiedt, gaat het strekken en krimpen van de dupak razendsnel en met veel tumult. Dupak betekent 'stampend'. De houten voeten zijn met lood verzwaard. Het lijf van de pop is een zak van stof. De stang waaraan de dupak hangt, gaat door het hoofd en het lijf en zit vast aan de houten heup. Het gat in het hoofd is wijder dan de dikte van de stang, waardoor de kop soepel op en neer gaat. Aan weerszijden van de kop van de dupak is een touw vastgemaakt. De touwen gaan omhoog en zijn bevestigd aan een speelhout. Door dit op en neer te bewegen, rekt en krimpt het lijf. De pop gaat als het ware door de knieën en veert weer op. Behalve springen kan de dupak ook om zijn as draaien; daarbij zwieren de armen wijd uit.