

## Poppenspe(e)lmuseumnieuwsbrief VIIIa

Informatie over onze internationale poppen-, figuren- en objecttheatercollectie, publicaties en activiteiten

*Welkom, website en wetenswaardigheden*

### **Nieuws** (recente aanwinsten)

Op de website [www.poppenspelmuseumbibliotheek.nl](http://www.poppenspelmuseumbibliotheek.nl) vind je onder *Nieuws* en via de *Nieuwsbrieven* informatie over een aantal recente aanwinsten. Films, documentatie en literatuur kunnen op verzoek in het museum vertoond en geraadpleegd worden. Lesbrieven, 'Pamfletten', briefkaarten en 'Doepak' zijn in de museumwinkel verkrijgbaar.

### **Aanwinsten** (een greep uit de collectie, zie website)

- 'Les dosettes théâtre de Guignol'. Doos met suikerstaafjes met afbeeldingen van Guignol en Madelon, hun vriend Gnafron, Polichinelle en 16 andere figuren van het theater 'Les Petits Bouffons de Paris'. Fabrikant: Béghin-Say (Lille, 2010).

### **Bibliotheek** (literatuur en dvd's, een willekeurig aanbod)

- 'Guignol, 21e série'. Impressum: Picard et Kaan (Paris, 1904).
- 'Les jolis contes: Guignol, 3e série'. Impr.: L. Martinet (Paris, 1935).
- 'Jan Klaassen en de Geit'. Auteur/impr.: Klaas Jansen – R.K. Boekcentrale (Amsterdam, 1939).
- 'Pierrot en Arlequin'. Impr.: J. Vlioger (Amsterdam, ca. 1880).
- 'KasperleTheater. Puppenspiele für Jung und Alt'. Auteur/impr.: C.F.A. Kolb – Gebrüder Scheitlin (Stuttgart, 1854).
- 'De onzichtbare dief. Poppenkastspel'. Auteur/impr.: Frida en Ine Bouman – N.U.M.A. (Amsterdam, ca. 1950).
- 'Stücke für Figurentheater'. Auteur/impr.: Christian Noack – Nold (Frankfurt am Main, 2006).
- 'Schattentheater'. Auteur/impr.: Denny Robson e.a. – Bassermann (Niedernhausen, 1991).
- 'Schaduwspel'. Auteur/impr.: Sophie Collins – Librero (Kerkdriel, 2009).
- 'Vampire und andere Schatten'. Auteur/impr.: Ingeborg Kruspel – Dr. Richard Kruspel (Wien, 2004).
- 'Le Caprice de Polichinelle'. Auteur/impr.: Robert Destanque – L'avant-scène théâtre (Paris, 2003).
- 'Švankmajer E & J. Bouche à bouche'. Auteur/impr.: Gilles Dunant e.a. – les Éditions de l'œil (Montreuil, 2002).
- 'Ons Erfdeel. Nr. 1'. Auteur/impr.: Jos Nijhof e.a. – Ons Erfdeel (Rekkem, 2007).
- 'Wörterbuch der Theaterpädagogik'. Auteur/impr.: Gerd Koch e.a. – Schibri-Verlag (Berlin, 2003).
- 'Teatros de papel, 1840-1985'. Auteur/impr.: Lucia Contreras e.a. – Pentagraf impresores (Valencià, 2008).
- 'Suske en Wiske. De jokkende joker'. Auteur/impr.: Willy Vandersteen e.a. – Standaard Uitgeverij (Antwerpen, 2009).
- 'Franz von Pocci. Neues Kasperl-Theater. Nach der Erstausgabe von 1855'. Auteur/impr.: Ulrich Dittmann e.a. – Allitera Verlag (München, 2007).
- 'Animation fremder Körper. Über das Puppen-, Figuren- und Objekttheater'. Auteur/impr.: Silvia Brendenal e.a. – Theater der Zeit (Berlin, 2000).
- 'Mon ami Polichinelle'. Author/impr.: Abel Deparc. Illustrations: Emile Cohl – Jules Lévy (Paris, ca. 1900).
- 'L'opéra des marionettes. Puck N°. 16'. Auteur/impr.: Brunella Eruli e.a. – Éditions l'Entretemps (Montpellier, 2009).
- 'De magische kracht van poppen'. Auteur/impr.: Hubert Stuyvaert e.a. – Abimo uitgeverij (Sint-Niklaas, 2010).
- 'The Shamisen. Tradition and Diversity'. Author/impr.: Henry Johnson – Brill/Hotei Publishing (Leiden, 2010).
- 'Teun Hocks. Werk in oplage'. Author/impr.: Philip Peters e.a. – Artoteek Den Haag (The Hague, 2006).
- 'Plezier met papier. Van aankleedpop tot zinsbegoocheling' (+ dvd). Auteur/impr.: John Landweer e.a. – Scription (Tilburg, 2006).
- 'De mist van de tijd: de geschiedenis van het poppentheater in Nederland' (dvd). Redactie/impr.: Jan Paul Bresser en Eliane Attinger – Theater Instituut Nederland (Amsterdam, 1997/2001).

### **Pamfletten** (speciaal aanbevolen, meertalige publicaties, zie website)

Tot nu toe verschenen er 172 geïllustreerde Poppenspe(e)lmuseum-pamfletten. Een aantal van de nummers 0 t/m 132 is als pdf-bestand beschikbaar.

- Nr. 24. 'Komische bedienden met een lege maag'. - Nr. 39. 'De bukmeester'. - Nr. 91. 'Kakemono'.
- Nr. 100a. 'Dan heb je de poppen aan het dansen'. - N°. 100b. 'Quand les poupées se mettent à danser'.
- Nr. 100c. 'Dann tanzen die Puppen'. - No. 100d. 'Keeping the puppets on their toes'.
- Nr. 111a. 'Poppetje gezien, kastje dicht'. - N°. 111b. 'Applaudissements'.
- Nr. 111c. 'Püppchen gesehen, Kasten zu'. - No. 111d. 'He's gone, close the curtains'.
- Nr. 129c. 'Puppen- und bildendes Theater in den Niederlanden'.

### **Doepak** (meertalige educatieve publicaties voor jong en oud, zie website)

Tot nu toe verschenen er 222 rijk geïllustreerde **DoEPAKkruimelkrantkrabbels**.

Een groot aantal van de nummers 0 t/m 155 is als pdf-bestand beschikbaar.

- Nr. 50a. 'Zoek de verschillen: Pinocchio en Gepetto'. - Nr. 50c. 'Suche die Unterschiede: Pinocchio und Gepetto'. - No. 50d. 'Spot the differences: Pinocchio and Gepetto'.

▲ Afbeelding uit: 'Mon ami Polichinelle'. Auteur: Abel Deparc. Illustratie: Emile Cohl (Paris, ca. 1900).  
N.B. Puppetry Museum Newsletter VIIIa: Engelstalige versie (01-10-2010). Tekst: OvdM ©.

