

Poppenspe(e)lmuseumnieuwsbrief XIIIa

Informatie over onze internationale poppen-, figuren- en objecttheatercollectie, publicaties en activiteiten
Welkom, website en wetenswaardigheden

Nieuws (recente aanwinsten)

Op de website www.poppenspelmuseumbibliotheek.nl vind je onder *Nieuws* en via de *Nieuwsbrieven* informatie over een aantal recente aanwinsten. Films, documentatie en literatuur kunnen op verzoek in het museum vertoond en geraadpleegd worden. Lesbrieven, 'Pamfletten', briefkaarten en 'Doepak' zijn in de museumwinkel verkrijgbaar.

Aanwinsten (een greep uit de collectie)

- 'A Dog's Heart, opera in twee akten' (poster). Ontwerp en fotografie: Lex Reitsma + 18 foto's spelscènes 'A Dog's Heart' van Monika Rittershaus – De Nederlandse Opera (Amsterdam, 2010).
- 'Papierentheaterdecors en -figuren', 'Das Mignon Theater' en 'Guckkastenbilder' (ca. 1820-1870). Herkomst: Matthäus Trentsensky (Wien), Joseph Scholz (Mainz), Friedrich Gustav Schulz (Stuttgart), Winckelmann & Söhne (Berlin) en Pellerin (Epinal). Verwerving via Nederlands Openluchtmuseum (Arnhem, 2010).

Bibliotheek (literatuur en dvd's, een willekeurig aanbod)

- 'Poppenspel in de praktijk' (concept). Auteur/impressum (impr.): Trudy Kuyper – Stichting Bobbelie/Poppentheater Dibbes (Akersloot, 2007).
- 'We gaan een voorstelling maken' (concept). Auteur/impr.: Trudy Kuyper – Stichting Bobbelie/Poppentheater Dibbes (Akersloot, 2010).
- 'Koos Voos'. Auteur/impr.: Marcel Gotlib – Uitgeverij Yendor (Rotterdam, 1981).
- 'Waanzin Waanzuit'. Auteur/impr.: Marcel Gotlib – Dargaud Benelux (Brussel, 1970).
- 'Mommy'. Auteur/impr.: Maurice Sendak e.a. – MDC books (USA, 2006).
- 'De Spelerij-Uitvinderij lijkt nergens op'. Auteur/impr.: Geert Bos – Diepenmaat Uitgeverij (Dieren, 2009).
- 'Mijn aardse leven vol moeite en strijd. Raden Mas Noto Soeroto. Javaan, dichter, politicus 1888/1951'. Auteur/impr.: René B. Karelis – KITLV Uitgeverij (Leiden, 2010).
- 'Poppenspe(e)lpastiche. Spel van illusie en werkelijkheid' (Poppenspe(e)lmuseum pamflet nr. 53). Auteur/impr.: Hetty Paërl en Otto van der Mieden – Poppenspe(e)lmuseum (Vorchten, 2010).
- 'Een god is vele dieren. Essays over het werk van Jan Fabre 1988-2010'. Auteur/impr.: Bart Verschaffel – Meulenhoff/Manteau (Antwerpen, 2010).
- 'De dienaar van de schoonheid en andere theaterteksten'. Auteur/impr.: Jan Fabre – Meulenhoff/Manteau (Antwerpen, 2010).
- 'Le temps emprunté'. Auteur/impr.: Jan Fabre e.a. – Actes Sud (Arles, 2007).
- 'Die Bühne im Bauhaus. Oskar Schlemmer, Laszlo Moholy-Nagy, Farkas Molnar'. Auteur/impr.: Hans M. Wingler e.a. – Gebr. Mann Verlag (Berlin, 2003).
- 'Centsprenten. Massaproduct tussen heiligenprent en stripverhaal'. Auteur/impr.: Aernout Borms – Koninklijke Bibliotheek (Den Haag, 2010).
- 'Zakboekje Nederlands Poppentheater 2010-2011'. Auteur/impr.: Ron Holst – NVP-Unima (Akersloot, 2010).
- 'Requiem for a metamorphosis' (dvd). Auteur/impr.: Jan Fabre e.a. – Troubleyn performing arts (Antwerpen, 2007).
- 'Théâtre écrit avec un < k > est un matou flamand. Theatre written with a 'k' is a Tomcat' (+ dvd). Auteur/impr.: Jan Fabre – L'Arche (Paris, 2009).

Pamfletten (speciaal aanbevolen, meertalige publicaties, zie website)

Tot nu toe verschenen er 172 geïllustreerde Poppenspe(e)lmuseum pamfletten. Een groot aantal is als pdf-bestand beschikbaar.

- Nr. 30. 'Amuseur public'. - Nr. 53. 'Poppenspe(e)lpastiche, een nabootsing'. - Nr. 86a. Poppenspe(e)lpastiche, een nabootsing' (introduction). - N°. 86b. 'Pastiche du Théâtre de Marionnettes'. - Nr. 86c. 'Puppenspielpastiche, eine Nachahmung'. - No. 86d. 'Puppetry Pastiche, an imitation'.
- Nr. 74 'Hallo poppentheatervriend(in)'. - Nr. 75. 'Een originele museumdag'.
- Nr. 106a. 'Poppenspe(e)lmuseumkruielkrant'. - No. 106d. 'Doepak: Newsletter and Scriblings'.

Doepak (meertalige educatieve publicaties voor jong en oud, zie website)

Tot nu toe verschenen er 247 rijk geïllustreerde **DoEPAKkruielkrantkrabbels**. Een groot aantal van de 'krabbels' 0 t/m 157 en de 'kruielkranten' 0 t/m 19 zijn als pdf-bestand beschikbaar.

- Nr. 114a. 'Gluren achter de schermen: een illusie armer?' - Nr. 114c. 'Hinter die Kulissen schauen: eine Illusion ärmer?' - No. 114d. 'Peeking behind the scenes: robbed of an illusion?'
- Nr. 116a. 'De geest van Pulcinella: licht in de duisternis'. - Nr. 116c. 'Der Geist von Pulcinella: Licht in der Dunkelheit'. - No. 116d. 'Pulcinella's ghost: light in the dark'.

Afbeelding: 'A Dog's Heart, opera in twee akten' (poster). Ontwerp en fotografie: Lex Reitsma – De Nederlandse Opera (Amsterdam, 2010). N.B. Puppetry Museum Newsletter XIIIa: Engelstalige versie (01-05-2011). Tekst: OvdM ©.

