

Poppenspe(e)lmuseumnieuwsbrief XVa
Informatie over onze internationale poppen-, figuren- en objecttheatercollectie, publicaties en activiteiten
Welkom, website en wetenswaardigheden

Nieuws (recente aanwinsten)

Op de website www.poppenspelmuseumbibliotheek.nl vind je onder *Nieuws* en via de *Nieuwsbrieven* informatie over een aantal recente aanwinsten. Films, documentatie en literatuur kunnen op verzoek in het museum vertoond en geraadpleegd worden. Lesbrieven, 'Pamfletten', briefkaarten en 'Doepak' zijn in de museumwinkel verkrijgbaar.

Bibliotheek (literatuur en bladmuziek, een willekeurig aanbod)

- 'Kabuki'. Auteur/impressum.: Ichikawa Ebizo XI – Naritaya (Tokyo, ca. 2005).
- 'Annemarie Prins, theatermaker'. Auteur/impr.: Anja Krans – Theater Instituut Nederland (Amsterdam, 1999).
- 'Scapin ou les couverts volés'. Auteur/impr.: D. Valentin – Édition du répertoire du théâtre Guignol Lyonnais (Lyon, ca. 1850).
- 'La Bonne année'. Auteur/impr.: D. Valentin – Édition du répertoire du théâtre Guignol Lyonnais (Lyon, ca. 1850).
- 'La vie Parisienne/De la marionnette au strip-tease'. Impr.: Publications Georges Ventillard (Paris, 1959).
- 'Puppet art at the turn of millenium'. Auteur/impr.: Henryk Jurkowski e.a. – UNIMA (Budapest, 1997).
- 'Houten mensen'. Auteur/impr.: Gaston Durnez e.a. – Felix Timmermans-Genootschap (Lier, 2007).
- 'Hermanus Berserik, 1921-2002. Werk'. Auteur/impr.: Chiene Vos e.a. – Erven Berserik Uitgeverij (Den Haag, 2009).
- 'Ila van der Pouw. Theater met poppen'. Auteur/impr.: Ila van der Pouw – Hema (Amsterdam, 2008).
- '50 Jahre Theater mit Puppen'. Auteur/impr.: Franz Walters – Puppenbühne Schaukelpferd (Eschenau, ca. 1997).
- 'Un chapeau de paille d'Italie'. Auteur/impr.: Di Rosa/Schuster – Théâtre de L'Arc-en-Terre (Marseille, 1993).
- 'Alternatives théâtrales 65-66/Le théâtre dédoublé'. Auteur/impr.: Roman Pasca e.a. – Institut international de la marionnette (Charleville-Mézières, 1998).
- 'Praboe Dewâ Soekmâ. Petroek als vorst. Uit de Wajang orang' (bijdragen tot de Taal-, Land- en Volkenkunde van Nederlandsch-Indië, zevende volgreeks, deel 5). Auteur/impr.: W. Meijer Ranneft – Martinus Nijhoff ('s-Gravenhage, 1906).
- 'Faust'. Auteur/impr.: Johann Wolfgang Goethe/Ard Posthuma – Athenaeum-Polak & Van Genep (Amsterdam, 2008).
- 'Printjèning gambar ringgit purwa'. Auteur/impr.: R.M. Sulardi – Balai Pustaka Kementerian P.P. dan K. (Surakarta, 1953).
- 'Beelden liegen niet'. Auteur/impr.: Henk Visch e.a. – Waanders (Zwolle, 2006).
- 'Kasper Putschenelle' (fotokopie). Auteur/impr.: Johs. E. Rabe – C. Boysen (Hamburg, 1912).
- 'Ralph Prins'. Auteur/impr.: Paul Spies e.a. – Stichting Ralph Prins (Den Haag, 2007).
- 'DJAWA' (4^e Jrg. Nr. 3). Auteur/impr.: J. Kats e.a. – Java-Instituut (Weltevreden, 1924).
- 'Karagöz. Boyama kitabi' (nrs. 1 t/m 4, kleurboek). Auteur: Ünver Oral (Istanbul, 2009).
- 'De Notenkraker' (29^e Jrg. Nr. 24). Impr.: De Arbeiderspers (Amsterdam, 1935).
- 'Wayang purwa. Biografisch, genealogisch, Hindoe-Javaanse mythologie' (nrs. 3, 6, 9, 12, 15, 19, 20, 21, 23, 26, 27, 28, 29, 31, 33, 36, 39, 41, 42, 43 en 44). Auteur/impr.: Eduard Flohr – Flohr (Leiden, 1979).
- 'Carl Schröder. Puppenspieler, Gestalter, Regisseur'. Auteur/impr.: Rolf Mäser – Staatliche Kunstsammlungen Dresden (Dresden, 1981).
- 'Slovak Theatre'. Auteur/impr.: Ida Polívková-Hledíková e.a. – National Theatre Centre (Bratislava, 1992).
- 'Polka des jolis Pantins. Bals de l'opéra.'. Componist/impr.: Strauss – Heugel et Cie. (Paris, ca. 1860).
- 'Polka des Fantoches'. Componist/impr.: Emile Tavan – Enoch Frères & Costallat (Paris, ca. 1860).
- 'The Punchinello quadrille'. Componist/impr.: Henri Bohlman-Sauzeau – W. Strange (London, ca. 1850).
- 'L'Anglaise à Paris'. Auteur/componist/impr.: Adolphe Joly/J.L. Battmann – Cartereau (Paris, ca. 1850).
- 'Polichinelle et bébé'. Auteur/componist/impr.: Georges Boyer/Georges Piter – J. Hiélard (Paris, ca. 1850).
- 'Pantins et Marionnettes'. Componist/impr.: F.J. Détrain – E. Demets (Paris, ca. 1850).



Pamfletten (speciaal aanbevolen, meertalige publicaties, zie website)

Tot nu toe zijn er 176 geïllustreerde Poppenspe(e)lmuseum-pamfletten – incl. bijlagen – verschenen. Een groot aantal is als pdf-bestand beschikbaar.

- Nr. 2. 'Poppenspe(e)lmuseum-pamfletten'. - Nr. 11. 'Hoe kom ik er per trein?'. - Nr. 34. 'Entreebiljet' (overzicht educatie en exposities). - Nr. 61. 'Scènes de Polichinelle' (+ bijlage met afbeeldingen).

Doepak (meertalige educatieve publicaties voor jong en oud, zie website)

Tot nu toe verschenen er 249 rijk geïllustreerde **DoEPAKkruiemelkranten** en **-krabbels**.

Een groot aantal van de 'krabbels' 0 t/m 158 en de 'kruimelkranten' 0 t/m 19 zijn als pdf-bestand beschikbaar.

- Nr. 14. 'Een pop-upkaart: knippen, snijden en schuiven'. - Nr. 15. 'Rebus: ondergronds theater voor het stangpoppenspel'. - Nr. 158a. 'Woord wirwar: binnen en buiten een poppenkast'. - No. 158d. 'Word jumble: in and around a puppet theatre'.

Afbeeldingen uit: 'L'Anglaise à Paris' (detail voorplat met Polichinelle, zijn knuppel en een kat). Auteur/componist/impr.: Adolphe Joly/J.L. Battmann – Cartereau (Paris, ca. 1850). 'De Notenkraker. 29^e Jrg. Nr. 24' (voorplat). Titel: 'Onsterfelijke poppenkast'. Illustratie: Albert Hahn jr. Impr.: De Arbeiderspers (Amsterdam, 1935). N.B. Puppetry Museum Newsletter XVd: Engelstalige versie (01-07-2011). Tekst: OvdM ©.

