



## Speelscènes speur- en vragenspel


Zes spelscènes van het Poppenspe(e)lspel in een lijsttoneel.

**1. Jan Klaassen en Katrjn**

Er zou een trompetter hebben bestaan, Jan Klaaszon geheten, die gediend had bij de garde van prins Willem II. Bij diens dood in 1850 werd al wie prinsgezind was uit het leger ontslagen. Zo ook onze Jan, die naar Amsterdam ging en daar poppenspeler werd.

Jan Klaassen is niet op zijn mondje gevallen en zit vol humor. Hij is voor niets en niemand bang, behalve voor zijn vrouw Katrjn.

Van wie is zij volgens hem de dochter?



Otepotje  Oliekobbeltje

**3. Diender**

Oom agent is in de poppenkast niet de slimste. Altijd verliest hij het van Jan Klaassen, zowel in woorden als in daden. Vervolgens hangt de veldwachter na een flink pak slaag over de speelbank.

In het Hannekeschtheater zoals we dat uit keulen kennen, wordt de agent als stokpop gehanteerd. Zijn Duitse naam verwijst naar de haargroei onder zijn neus.

Hoe heet deze snordragende diender?




Schnurbart  
 Politist  
 Schnäuzerkowski  
 Juit

**14. Polichinello**

De Franse Polichinello (spreek uit: pollezieng) herken je aan de buiten aan de voor- en achterzijde van zijn lijf, de boorte kleuren van zijn kostuum en zijn driekantige steek. Deze theaterfiguur is in de zeventiende eeuw ontstaan. Hij was niet alleen een geestige snuiter op het toneel, maar ook de hoofdfiguur in de poppenkast.

Op oude prenten zie je Polichinello vaak afgebeeld als trekpop. In vroeger eeuwen speelden kinderen graag met dit speelgoed. De poppen waren meestal van papier of karton gemaakt. De platte figuur heeft schamerende armen en benen. Deze bewegen op en naar als je aan een touwtje trekt.

Wat is het Franse woord voor trekpop?



Pantin  Pallas  Punch  Scapino

**16. Poesjenellen**

Poesjenel is de benaming voor de traditionele Antwerpse stangpop. De poppen worden van bovenaf bewogen. In de stukken worden veel gevechten opgevoerd, waarbij doden vallen. Op het toneel ontstaat een berg van rompen, ledematen, poppenkoppen en wapens.

Vroeger lieten de toeschouwers zich zo meeslepen door het verhaal dat zij het verschil tussen spel en werkelijkheid uit het oog verloren. Het publiek benoemde zich met de acte en belogde de verraders met klokhuzen en uitgekauwde stukken wortel.

Wat is de verzamelnaam van de volkstypes, zoals de Neusy, de Schiele en die Buult in die voorstellingen met de Antwerpse poesjenellen?




Voddebalen  
 Vierken  
 Vlegels  
 Schobbejakken

**23. Ex libris**

Een ex libris is een prentje dat in een boekwerk geplakt wordt. De afbeelding heeft vaak te maken met de naam, de hobby of het beroep van de eigenaar. Er zijn mensen die ex librisen sparen (en ruilen), zoals jij misschien wel suikerzaltes of strops.

Het hier afgebeelde plaatje is op het logo van het Poppenspe(e)lmuseum gebaseerd. Kijk maar eens op de introductiepagina van dit speurspel. De figuraties die zich links en rechts van de naam in het beeldmerk bevinden, zijn Jan Klaassen en Katrjn.


Waarop zit de papier- verslindende Jan in deze ex libris?



Troon  Zetel  
 WC-pot  Stoel

**24. De Kerk van de Mieden**

Wat is de naam van de kerk die in de voorstelling 'De Kerk van de Mieden' te zien is?



De Kerk van de Mieden  
 De Kerk van de Mieden  
 De Kerk van de Mieden

## Informatie

Een poppentheater-abc over de behandelde onderwerpen is te vinden via onze websites. Pamflet nummer 109 is een evaluatieformulier betreffende het spel. Voor meer informatie over het Poppenspe(e)lspel kunt u contact opnemen met Otto van der Mieden, directeur-conservator van het Poppenspe(e)lmuseum. Tel.: +31(0)578 - 56 02 39.

Afbeeldingen en ontwerp speelscènes speurspel: Otto en Valentijn van der Mieden, Vorchten (2005).