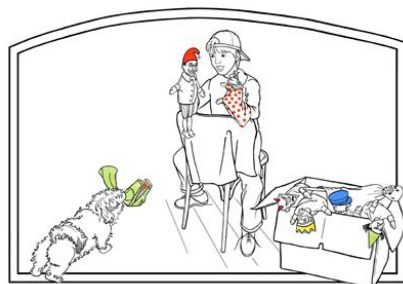


□ Afbeeldingen educatieve presentatie

Pictures from *Poppenspe(e)ltechnieken en -figuren/Puppetry techniques and figures*, educational series of prints and texts: a Dutch overview of touch-screen topics, texts, illustrations, screen illustrations and small films.
Inhoudsopgave, tekst en illustratie 'Handpoppenspel', 'Pulcinella' en poppenkast met still (filmbeeld) optreden 'Pulcinella'.



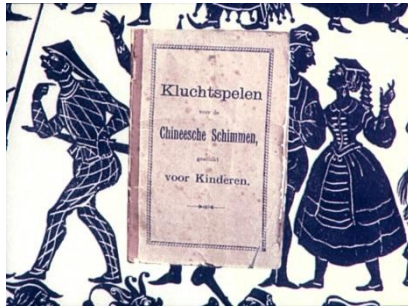
□ Afbeeldingen uit *Poppenspe(e)ltechnieken en -figuren*: overzicht onderwerpen, teksten, (scherm)afbeeldingen en filmpjes touchscreen. Inhoudsopgave [1]; Still Pulcinella-optreden van Gianluca Di Matteo (Pont des Arts, Parijs, 2001) geplaatst in de toneelopening van een traditioneel oud-Hollands handpoppentheater [2]. Tekst handpoppenspel [3]; Tekst Pulcinella [4]; Spelscène van een op een stoel zittend jongetje, spelende met Jan Klaassen en Katrijn. Als publiek een hond met in zijn bek een krokodil. In een doos de duivel, de koning, de agent, de Dood en de heks [5]; Spelscène van Pulcinella met bezem, monster, ei, baby en een kip. Als decor de baai van Napels met een roeiende Pulcinella. Op de achtergrond de rokende vulkaan de Vesuvius [6].

Pictures from Puppetry techniques and figures, educational series of prints and texts: a Dutch overview of touch-screen topics, texts, illustrations, screen illustrations and small films. Contents [1]; Still of a Pulcinella performance by Gianluca di Matteo (Pont des Arts, Paris, 2001), situated at the stage entrance to a traditional old-Dutch hand puppet theatre [2]; Text Hand puppet theatre [3]; Text Pulcinella [4]; Play scene from a performance with a little boy sitting on a chair playing with Dutch Jan Klaassen and Katrijn puppets. His audience is a dog that carries a crocodile in his mouth. In a box: the constable, Death and the witch [5]; Play scene of Pulcinella with a broom, a monster, an egg, a baby and a chicken. Scenery: the Bay of Naples with Pulcinella rowing a boat. In the background we can see the smoking Mount Vesuvius volcano.

Illustraties/Illustrations: Elsje Zwart © (2010/2011). Tekst/Text: Otto van der Mieden © (2010/2013).
Hyperlinks: klik op de *groene* en cursief gezette tekst. Hyperlinks: click on the green *italicised* words.

□ Stills aanraakscherm

Stills from 'Poppenspe(e)ltechnieken en -figuren'/Puppetry techniques and figures, educational series of prints and texts: a Dutch overview of touch-screen topics, texts, illustrations, screen illustrations and small films. Diverse stills aanraakscherm *Poppenspe(e)ltechnieken en -figuren*.



□ Afbeeldingen spelfragmenten/Pictures performance fragments, stills uit/from YouTube films: afbeeldingen Poppenspe(e)lkwartet/images from a Poppenspe(e)lkwartet/Puppetry Happy Families game created by Hetty Paërl [1]; Katrijn/Judy [2]; Ombres chinoises/ Chinese shadow puppets [3]; Le Guarattelle di Pulcinella/The Big Grin. National celebration of Mr Punch's 350th Birthday. Speler/Artist: Gianluca Di Matteo [4]; Dancing with my shadow. Speler/ Artist: Feike Boschma [5]; De barmhartige Samaritaan/Der barmherzige Samariter/The Good Samaritan, Radieschenfieber Figurentheater. Speler/Artist: Matthias Jungermann [6]; Koffie Katrijn/Aunty Judy, Trijntje Peterselie's kitchen, Poppenspe(e)lmuseum/Puppetry Museum. Speler/Artist: Otto van der Mieden met/with Jan Klaassen/Mr Punch [7]. Hyperlinks: klik op de afbeelding/click on the picture (YouTube).

Poppenspe(e)lmuseum/Puppetry Museum ©

Kerkweg 38 8193 KL Vorchten NL

Tel/Phone: +31(0)578 - 63 13 29 Fax: +31(0)578 - 56 06 21

www.poppenspelmuseum.nl www.geheugenvannederland.nl/poppenspel2

www.poppenspelmuseum.nl/onderwijs www.poppenspelmuseumbibliotheek.nl

info@poppenspelmuseum.nl

1 2
3 4
5 6
7