



DOEPAK

DuPAK DoePAK POPPENSPE(ELMUSEUM)KRUIJELKRANTKRABEL DoePAK DuPAK
Bagatelles et Bricoles N° 46b



Bienvenue au Musée : patrimoine culturel



Le Musée du Théâtre de Marionnettes et de Guignol s'attache à réunir le patrimoine culturel néerlandais dans le domaine du théâtre de marionnettes populaire. Les différentes techniques et tendances du théâtre de marionnettes y sont représentées. Ce lieu magique donne une vue d'ensemble de l'histoire et des développements contemporains aux Pays-Bas comme à l'étranger dans le domaine du théâtre de marionnettes, de papier, d'ombres chinoises, de figurines, d'objets et d'images, d'origine occidentale et non-occidentale. Dans ce musée narratif, le conte joue un rôle primordial, avec la collection à l'appui. Tout en visant l'archivage et l'actualisation du passé, le musée suit le présent et reste sensible à la diversité culturelle. Amusez-vous et ... applaudissez !

Illustration : Peter Vos ©, Amsterdam (1970). Projet : Otto van der Mieden © (2007), Poppenspe(e)lmuseum NL.

« Doepak » décrit des formes de théâtre extraordinaires, au-delà des limites de la fantaisie individuelle ! Doepak est une publication éducative en langue néerlandaise qui donne beaucoup d'informations sur les coulisses du théâtre de marionnettes populaire. Les petits textes « bagatelles » et « bricoles » de ce périodique vous apprendront également ce qui se passe au Musée de Marionnettes et de Guignol : les expositions, les nouveaux livres et les nouvelles rubriques sur le site web. Le nom du magazine « Doepak » comprend les verbes néerlandais « doen » (faire) et « pakken » (prendre). Et ce n'est pas par hasard, car il faut « faire » des choses soi-même et en « prendre ». Par ailleurs, le mot néerlandais « doepak » se prononce de la même façon (doupak) que le mot (tcheco-)slovaque dupák. Un dupák est une marionnette transformable, une véritable marionnette à trucs. Tel un vrai dupák qui s'allonge et se raccourcit pendant la représentation, plein de fantaisie, le « Doepak » traite de grands et de petits sujets de marionnettiste. Comme un dupák qui étend les bras en pirouettant, notre « Doepak » en papier embrasse le théâtre de marionnettes international à l'aide de fragments de texte, images, questions/réponses, conseils et activités de bricolage. Il est possible de souscrire un abonnement.