



**Jan Klaassen**

⠠⠵⠠⠽ ⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠

**Katrijn**

⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠

**Guignol**

⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠⠠





**Jan Klaassen**

⠠⠵⠁⠻ ⠠⠏⠗⠁⠁⠰⠰⠺⠺⠺⠺

**Katrijn**

⠠⠕⠗⠗⠺⠺⠺⠺ ⠠⠏⠗⠺⠺⠺⠺



## Beeldmerk Poppenspe(e)lmuseum

### **Museumlogo met twee traditionele poppenkastfiguren**

Het museumlogo heeft twee traditionele poppenkastfiguren als blikvangers. De figuur aan de linkerkant heeft de gedaante van de oud-Hollandse Jan Klaassen, rechts zit zijn vrouw Katrijn. Zij draagt een luifelmutsje. Jan is te herkennen aan zijn imposante hoed, vooruitstekende kin, neus en buik en de bochel op zijn rug. Hij zwaait met een knuppel. Katrijn houdt een mattenklopper vast en wipt met een draad aan haar voet een **E** uit de naam van het museum. Het is immers niet alleen een poppenspélmuseum – een erfgoedinstelling op het gebied van het internationale poppentheater – maar ook een Poppenspéélmuseum, waarin de bezoekers vaak gevraagd wordt: 'Zelf eens proberen?' Beide figuren in het beeldmerk zijn afgeleid van Polichinelle, de hoofdrolspeler in het Franse poppentheater.

### **Een herkenningsstok en een brildragende Jan Klaassen en Katrijn**

Ten behoeve van een poppentheatererfgoedproject voor visueel beperkten – blinden en slechtzienden – realiseerde Elsje Zwart voor het museum een nieuw beeldmerk: Jan Klaassen is nu afgebeeld met de kenmerkende rood-witte taststok voor slechtzienden. Zowel hij als zijn vrouw Katrijn dragen een donkere bril. Van de illustratie is ten behoeve voor blinden een tactiele afbeelding (voelbare lijntekening) gemaakt.



Guignol met stok  
en vlecht.

Guignol met stok  
en vlecht.



## Een Franse poppenkastpop

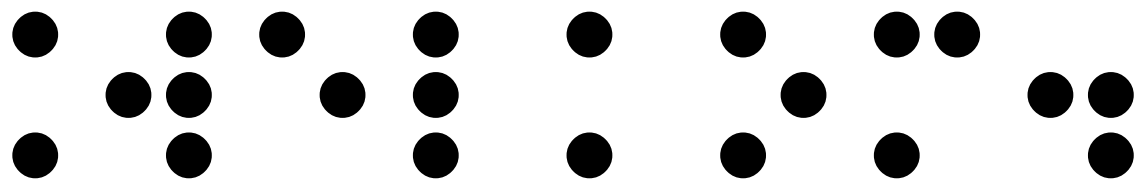
### **Guignol uit Lyon**

Een van de figuren in de expositie 'Een kijkje in de poppenkast' is de handpop Guignol. Hij draagt een donkere bril en heeft zijn haar in een lange vlecht. Over zijn gilet – mouwloos vest – draagt hij een bruine pandjesjas met goudkleurige bolle knopen. Onder zijn kin zit een strikje. Op zijn hoofd heeft hij een bonnet: een kapmutsje. In plaats van zijn onafscheidelijke slaghout hanteert Guignol nu een taststok voor visueel beperkten.

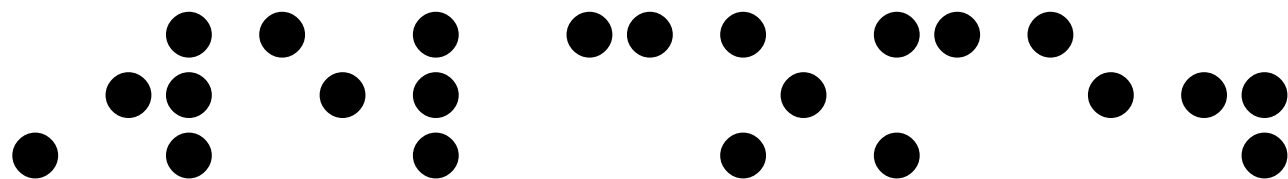
Illustratie: Elsje Zwart.



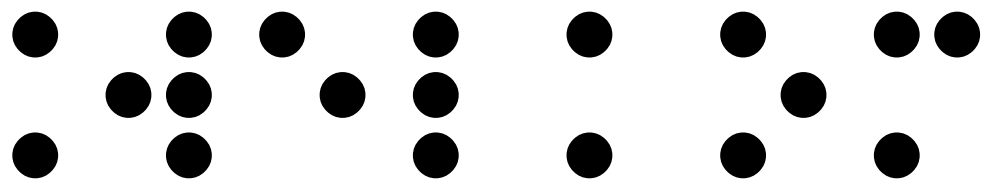
Welkom.



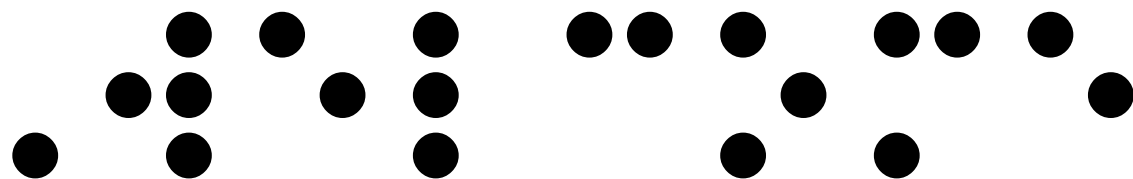
Welcome.



Welkom



Welcome









**Poppenspe(e)lmuseum  
Puppetry Museum  
Kerkweg 38**

**8193 KL Vorchten NL**

**Tel./Phone: +31(0)578 - 63 13 29**

**info@poppenspelmuseum.nl**

**<http://poppenspelmuseumbibliotheek.nl/Blinden.html>**

**<http://poppenspelmuseumbibliotheek.nl/pdf/tactilepictures.pdf>**