



'Een mondgesnoerde paljas', een geënceneerde foto uit de serie 'Blacks' van beeldend kunstenaar Erwin Olaf. Titel: '19 februari 1990'. Voor visueel beperkten verwerkte illustrator Elsje Zwart beeldelementen uit de foto in een grafische voorstelling ten behoeve van een reliëftekening/Photo and tactile view: 'A silenced buffoon'. Illustration based on one of the 'Royal Portraits': a stage-set photograph from the 'Blacks' series of photographs by Erwin Olaf. Title: '19 February 1990'. Illustrator Elsje Zwart has converted visual elements of the photograph into a graphic image, to be used for a relief drawing for the visually impaired. Project: Een kijkje in de poppenkast/A look behind the scenes of puppet theatre. Realisatie/Realization: Otto van der Mieden. Poppenspe(e)lmuseum/Puppetry Museum. Kerkweg 38, 8193 KL Vorchten NL. Tel./Phone: +31(0)578 - 63 13 29/56 02 39. E: info@poppenspeelmuseum.nl.



Grafische afbeelding naar een foto van/Tactile view based on one of the 'Royal Portraits' by Erwin Olaf (1990). Illustratie/Illustration: Elsje Zwart.
Project: Een kijkje in de poppenkast/A look behind the scenes of puppet theatre. Realisatie/Realization: Otto van der Mieden. Poppenspe(e)lmuseum/
Puppetry Museum. Kerkweg 38, 8193 KL Vorchten NL. Tel./Phone: +31(0)578 - 63 13 29/56 02 39. E-mail: info@poppenspelmuseum.nl.

A silenced buffoon.

· ···· ···· ···· ····

'Through your eyes you will look, all horizons

· ···· ···· ···· ···· ···· ···· ···· ···· ····

will be parting, and new openings creating space'.

···· ···· ···· ···· ···· ···· ···· ···· ···· ····

Quotation: Simon Vinkenoog.

···· ···· ···· ···· ···· ····

Graphic design: Elsje Zwart.

···· ···· ···· ···· ···· ····

Publication based on one of the 'Royal Portraits'

···· ···· ···· ···· ···· ···· ···· ···· ···· ····

from the 'Blacks' series of photographs by

···· ···· ···· ···· ···· ···· ···· ···· ····

Erwin Olaf (1990).

···· ···· ···· ···· ···· ····