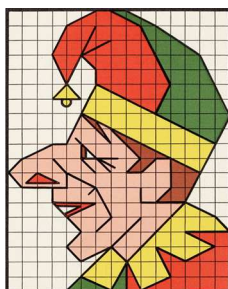




Het Geheugen van Nederland

Het Poppenspe(e)lmuseum en Het Geheugen van Nederland hebben hun krachten gebundeld. Via www.geheugenvannederland.nl en de websites www.poppenspel-museum.nl en www.poppenspelmuseumbibliotheek.nl is een uitgebreide digitale poppentheatercollectie te vinden. Aan de hand van teksten en bijna vierduizend afbeeldingen worden twee eeuwen (internationaal) poppentheater in woord en beeld gebracht. Wie poppenkast zegt, zegt Jan Klaassen. Tenminste, in Nederland. Jong of



oud, iedere Nederlander heeft weleens een voorstelling gezien met in de hoofdrol die clowneske pop, die conflicten bij voorkeur oplost met bijtende spot dan wel met een 'akketatje' – een flinke klap met een knuppel – en die eigenlijk maar voor één ding écht bang is: zijn vrouw Katrijn. Maar het poppenspel omvat natuurlijk veel meer dan het komische oud-Hollandse poppenkastspel. Wereldwijd kent het (volks)-poppentheater talloze verschijningsvormen en evenzoveel kleurrijke karakters. De Britse neef en nicht van Jan Klaassen en Katrijn – Mr Punch en Judy – bijvoorbeeld. Of Semar, de clown met de fikse bilpartij uit het Indonesische wayangspel.

Poppenspelcollectie op internet

De poppenspelcollectie op internet maakt de rijke geschiedenis en de enorme diversiteit van het poppen- en objecttheater inzichtelijk. Er zijn afbeeldingen te zien van Japanse bunraku-figures, Franse marionetten, trekpoppes en centsprenten uit de negentiende eeuw. Maar ook posters van Nederlandse poppentheatergezelschappen uit de tweede helft van de twintigste eeuw, waaronder die van Figurentheater Triangel en Poppentheater Jozef van den Berg, illustraties van poppen met een sterrenstatus, zoals Paulus de Boskabouter, en fraaie foto's van Ed van der Elsen en Erwin Olaf. Een Nederlandstalig *poppentheater-abc* en essays over de diverse poppenspeltechnieken en de oorsprong van het poppenspel completeren de sites.

Komt dat zien

Komt dat zien dus op www.poppenspelmuseum.nl (een viertalige website: in het Frans, Duits, Engels en het Nederlands) en www.geheugenvannederland.nl/poppenspel2 (een site in het Nederlands en het Engels). Een Nederlandstalig *Poppenspe(e)lspelspel* kan gemaakt worden op www.poppenspelmuseum.nl/onderwijs: een speelse reis door de wonderwereld van het poppentheater.

Poppenspe(e)lmuseum en informatie

Het Poppenspe(e)lmuseum in Vorchten (Gelderland) is de enige culturele instelling in Nederland met een openbaar toegankelijke poppentheatercollectie. De collectie is uniek door haar verscheidenheid en internationale oriëntatie, en geeft een representatief beeld van het (volks)poppentheater in het verleden en het heden.

Het Geheugen van Nederland is het nationale digitaliseringsprogramma van de Koninklijke Bibliotheek. Het programma richt zich op het digitaliseren en beschikbaar stellen van de vaak verborgen collecties van archieven, musea en bibliotheken. Het doel is een nationale digitale beeldbank van cultureel erfgoed op te bouwen. Het materiaal bestaat uit afbeeldingen, geluid, bewegend beeld en teksten.

Afbeelding: Jan Klaassen (omstreeks 1930/1950). Illustratie: A. Tonneman jr.

Poppenspe(e)lmuseum ©

Kerkweg 38 8193 KL Vorchten NL Tel.: +31(0)578 - 63 13 29 Fax: +31(0)578 - 56 06 21

www.poppenspelmuseum.nl www.geheugenvannederland.nl/poppenspel2

www.poppenspelmuseum.nl/onderwijs www.poppenspel.info

www.poppenspelmuseumbibliotheek.nl info@poppenspelmuseum.nl